**ЭМОЦИОНАЛЬНО-ИМПРОВИЗАЦИОННЫЙ стиль**

Учителей с ЭИС отличает преобладающая ориентация на процесс обучения. Объяснение нового материала такой учитель строит логично, интересно, однако в процессе объяснения у него зачастую отсутствует обратная связь с учащимися. Во время опроса учитель с ЭИС обращается к большому количеству учащихся, в основном сильных, которые интересуют его, опрашивает их в быстром темпе, ставит неформальные вопросы, но мало даёт им говорить, не ждёт, пока они сформулируют ответ самостоятельно. Для учителя с ЭИС характерно недостаточно адекватное планирование учебно-воспитательного процесса. Для отработки на уроке он выбирает самый интересный учебный материал; менее интересный материал, хотя и более важный, он оставляет для самостоятельного изучения школьниками. В деятельности учителя с ЭИС недостаточно представлены закрепление и повторение учебного материала, контроль знаний учащихся. Учитель с ЭИС отличается высокой оперативностью, использует обширный арсенал разнообразных методов обучения. Он часто практикует коллективные обсуждения, стимулирует спонтанные высказывания учащихся. Для учителей с ЭИС характерна интуитивность, что часто проявляется в неумении проанализировать особенности и результативность своей деятельности на уроке.

**Рекомендации учителям эмоционально-импровизационного стиля**

У вас много преимуществ: высокий уровень знаний, артистизм, контактность, умение интересно подать учебный материал, увлечь учащихся предметом, руководить коллективной работой, варьировать разнообразные формы и методы обучения. Ваши уроки отличает благоприятный психологический климат.

Однако ваша деятельность не лишена и определённых недостатков: отсутствие методичности (недостаточная представленность в вашей деятельности закрепления и повторения учебного материала, контроля знаний учащихся). Возможно, недостаточное внимание к уровню знаний слабых учащихся, недостаточная требовательность, завышенная самооценка, демонстративность, повышенная чувствительность обусловливают вашу излишнюю зависимость от ситуации на уроке.

В результате у ваших учеников устойчивый интерес к вашему предмету и высокая познавательная активность совмещаются с некрепкими знаниями, недостаточно сформированными навыками обучения.

Преодолеть эти недостатки вам под силу. Рекомендуем вам немного уменьшить количество времени, уделяемого объяснению нового материала; в процессе объяснения тщательно контролировать, как учащиеся усваивают материал (для этого через определённые промежутки времени можно обращаться к учащимся с просьбой повторить сказанное или ответить на вопрос). Никогда не переходите к изучению нового материала, не убедившись, что предыдущий усвоен всеми учащимися. Внимательно относитесь к уровню знаний слабых учащихся. Тщательно отрабатывайте весь учебный материал, уделяя большое внимание закреплению и повторению. Не бойтесь и не избегайте «скучных» видов работы — отработки правил, повторения.

Старайтесь активизировать учащихся не внешней развлекательностью, а вызывайте в них интерес к особенностям самого предмета.

В ходе опроса больше внимания уделяйте ответу каждого учащегося, добивайтесь правильного ответа, никогда не исправляйте ошибку сразу: пусть учащийся сам чётко сформулирует и исправит свой ответ, а вы помогайте ему уточнениями и дополнениями. Всегда давайте подробную и объективную оценку каждому ответу.

Повышайте требовательность. Следите, чтобы учащиеся отвечали и выполняли проверочные работы самостоятельно, без подсказок и подглядывания.

Старайтесь подробно планировать урок, выполнять намеченный план и анализировать свою деятельность на уроке.

**ЭМОЦИОНАЛЬНО-МЕТОДИЧНЫЙ стиль**

Для учителя с ЭМС характерны ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, высокая оперативность, некоторое преобладание интуитивности над рефлективностью. Ориентируясь как на процесс, так и на результаты обучения, такой учитель адекватно планирует учебно-воспитательный процесс, поэтапно отрабатывает весь учебный материал, внимательно следит за уровнем знаний всех учащихся (как сильных, так и слабых), в его деятельности постоянно представлены закрепление и повторение учебного материала, контроль знаний учащихся. Такого учителя выделяет высокая оперативность, он часто меняет виды работы на уроке, практикует коллективные обсуждения. Используя столь же обширный арсенал методических приёмов в ходе отрабатывания учебного материала, что и учитель с ЭИС, в отличие от последнего, стремится активизировать детей не внешней развлекательностью, а глубоко заинтересовать особенностями самого предмета.

**Рекомендации учителям эмоционально-методичного стиля**

Вас отличают: высокий уровень знаний, контактность, проникновенность, высокая методичность, требовательность, умение интересно подать учебный материал, умение активизировать учащихся, пробудив в них интерес к особенностям предмета, умелое использование и варьирование форм и методов обучения.

В результате у ваших учеников крепкие знания совмещаются с высокой познавательной активностью и сформированными навыками. Однако вам свойственны и некоторые недостатки: слегка завышенная самооценка, некоторая демонстративность, повышенная чувствительность, обусловливающие вашу излишнюю зависимость от ситуации на уроке, настроения и подготовленности учащихся.

Рекомендуем вам меньше говорить на уроке, давая возможность в полной мере высказаться вашим учащимся, не исправлять сразу неправильных ответов, а путём многочисленных уточнений, дополнений, подсказок добиваться, чтобы опрашиваемый сам исправил и сформулировал свой ответ. Собственные формулировки предлагайте только тогда, когда это на самом деле необходимо.

По возможности старайтесь проявлять больше сдержанности.

**РАЗМЫШЛЯЮЩЕ-ИМПРОВИЗАЦИОННЫЙ СТИЛЬ**

Для учителя с РИС характерны ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса. В сравнении с учителями эмоциональных стилей, учитель с РИС проявляет меньшую изобретательность в подборе и варьировании методов обучения, не всегда способен обеспечить высокий темп работы, реже практикует коллективные обсуждения; на спонтанное говорение его учащихся во время уроков приходится меньше времени, нежели на уроках учителей с эмоциональными стилями. Учитель с РИС меньше говорит сам, особенно в ходе опроса, предпочитая влиять на учащихся непрямым путём (с помощью подсказок, уточнений и пр.), давая возможность отвечающим учащимся подробно сформулировать ответ.

**Рекомендации учителям размышляюще-импровизационного стиля**

У вас очень много преимуществ: высокий уровень знаний, контактность, проникновенность, требовательность, умение понятно и чётко излагать учебный материал, внимательное отношение к уровню знаний всех учащихся, объективная самооценка, сдержанность.

У ваших учеников интерес к предмету сочетается с крепкими знаниями и сформированными навыками обучения.

Однако вашу деятельность характеризуют и определённые недостатки: недостаточно широкое варьирование форм и методов обучения, недостаточное внимание к постоянному поддержанию дисциплины на уроке.

Вы много времени отводите ответу каждого учащегося, добиваетесь, чтобы он подробно сформулировал свой ответ, объективно оцениваете его, что повышает эффективность вашей деятельности. В то же время такая манера опроса обусловливает несколько замедленный темп урока. Данный недостаток можно компенсировать, шире используя разнообразные методы работы.

Рекомендуем вам чаще практиковать коллективные обсуждения, проявлять больше изобретательности в подборе интересных вопросов по изучаемому материалу.

Рекомендуем также проявлять большую строгость к нарушениям дисциплины на уроке. Сразу требуйте тишины на каждом уроке, и в конечном итоге вам не придётся делать так много дисциплинарных замечаний.

**РАЗМЫШЛЯЮЩЕ-МЕТОДИЧНЫЙ СТИЛЬ**

Ориентируясь преимущественно на результаты обучения и адекватно планируя учебно-воспитательный процесс, учитель с РМС проявляет консервативность в использовании средств и способов педагогической деятельности. Высокая методичность (систематичность закрепления, повторения учебного материала, контроля знаний учащихся) сочетается с небольшим, стандартным набором используемых методов обучения, преобладанием ре-продуктивной деятельности учащихся, нечастым

проведением коллективных обсуждений. В процессе опроса учитель с РМС обращается к небольшому количеству учащихся, давая каждому много времени на ответ, особое внимание уделяя слабым учащимся. Для учителя с РМС в целом характерна рефлексивность.

**Рекомендации учителям размышляюще-методичного стиля**

У вас много преимуществ: высокая методичность, внимательное отношение к уровню знаний всех учащихся, высокая требовательность.

Однако вашу деятельность характеризуют и определённые недостатки: неумение постоянно поддерживать в учащихся интерес к предмету, использование стандартного набора форм и методов обучения, преобладание репродуктивной, а не продуктивной деятельности учащихся, нестабильное эмоциональное отношение к ученикам.

В результате у ваших учеников навыки обучения и крепкие знания сочетаются с отсутствием интереса к предмету. Пребывание на ваших уроках для многих из них утомительно и не всегда интересно. На ваших уроках нередко отсутствует благоприятный психологический климат.

Преодолеть эти недостатки в ваших силах. Рекомендуем вам шире применять поощрение хороших ответов, менее резко осуждать плохие. Ведь от эмоционального состояния ваших учащихся в конечном итоге зависят и результаты их обучения.

Постарайтесь расширить свой арсенал методических приёмов, шире варьировать разнообразные формы занятий. Если вы преподаёте иностранный язык, не ограничивайтесь только репродуктивными видами работы: заучиванием на память текстов, правил и т. п. Если вы будете использовать только их, то ваши ученики утратят интерес к предмету, а самое главное — будут слабо ориентироваться в языке. Старайтесь использовать разные упражнения для активизации навыков речи: ситуативные диалоги, речевые игры, песни, стихи, видеофрагменты. Если вы преподаёте гуманитарные предметы, чаще практикуйте коллективные обсуждения, выбирайте для них темы, которые могут увлечь учащихся.